

Jornadas A.S.E.T.A.P.

CONVOCATORIA

2, 3 Y 4 de marzo de 2018

JAÉN



ACTIVIDADES

SEMINARIO TÉCNICO

Por **Joachim Leonardy, Klavierbaumaister**
de **JAHN Pianoteile GmbH**

FUNDAMENTOS DE LA REGULACIÓN Y GEOMETRÍA DE LA MECÁNICA EN EL PIANO DE COLA

- Regulación del piano de cola
- Aceleración de la mecánica
- Geometría: el peso estático y dinámico
- ¿Por qué el teclado sigue estando duro aunque esté bien contrapesado?



JOACHIM LEONARDY

En su vida profesional, Joachim Leonardy siempre ha estado acompañado de pianos de cola.

Ya durante su formación en el Conservatorio de Música de Saarland, en Saarbrücken, su principal interés eran los pianos de cola.

Ganó una valiosa experiencia a través de su contacto con pianistas profesionales, artistas y desempeñando funciones de asistente de concierto.

Más adelante intensificó estas experiencias en la muy respetada Piano Fischer Company, en Schorndorf.

Durante los ocho años en que colaboró con Fischer trabajó en todos los sectores del negocio: reparación, servicio y ventas.

Para completar sus conocimientos después de su extensa experiencia práctica cambió su actividad por la construcción. En Seiler, Kitzingen, parte de su responsabilidad fue el desarrollo avanzado de varios instrumentos, y estuvo al cargo de la gestión de las secciones más importantes de la fábrica, desde el montaje hasta la manufactura.

Desde 2008, Joachim Leonardy aporta exitosamente sus conocimientos a la empresa de JAHN piano parts, en Grub am Forst. Al mismo tiempo sigue desempeñando tareas de consulting en prestigiosas empresas constructoras alemanas.



ABOUT A GRAND PIANO

A CERCA DEL PIANO DE COLA

Como tratar/atender el piano

¿Qué es la “Playability”? (la tocabilidad o calidad de la pulsación)

Regulación y tocabilidad

- Qué factores de la regulación influyen la tocabilidad
- Qué inesperadas influencias podemos esperar
- ¡Sin medidas!
- Punto de escape, relación calada/carrera
- Muelles
- Media carrera
- Qué factores a parte de la regulación pueden influir en la tocabilidad
- El peso del martillo, los plomos, la transmisión
- Cómo influyen éstos
- Moviendo el punto de equilibrio
- Cambiando el peso de ataque del martillo
- Los plomos, el peso frontal
- Fricción
- Cambiando la relación de palancas
- Barra central del teclado
- Rodillos, básculas y pilotines

¿Qué factores afectan al sonido?

- Cómo influye la regulación en el sonido
- Cómo influye el sonido en la regulación
- De qué modo debemos adaptar la regulación a la construcción del instrumento
- El flujo de la energía
- Conservando la energía del sistema
- Bases en la construcción de un piano
- Un instrumento perfecto es una unidad
- Entender un instrumento comporta saber instantáneamente cómo afinarlo, ajustarlo y armonizarlo



El curso tendrá lugar en:

Antiguo Hospital de San Juan de Dios

Plaza San Juan de Dios, 2

23003 Jaén



PROGRAMA

VIERNES 2 DE MARZO

- 08:00 Encuentro en la sala
- 08:30 Presentación del curso
- 09:00 Comienzo del curso
- 12:30 Coffe Break
- 13:00 Continuación del curso
- 16:30 Final de la primera Jornada
- 17:00 Tiempo libre para visitar Jáen

SABADO 3 DE MARZO

- 08:00 Comienzo del curso
- 12:30 Coffe Break
- 13:00 Continuación del curso
- 17:00 Final del curso
- 18:00 Final de la jornada
- 20:30 Cena colectiva.

DOMINGO 4 DE MARZO

- 09.00 Asamblea General Ordinaria, 1ª convocatoria
- 09.30 Asamblea General Ordinaria, 2ª convocatoria

RESERVAS

-Se han de hacer las reservas del seminario y la cena por un lado y el hotel por otro.

CURSO TÉCNICO Y CENA

Rellenar el boletín de inscripción adjunto y enviarlo junto con el justificante de ingreso de **100,00.-€** de la reserva de plazas al email: asetap.es@gmail.com

El seminario se realizará en el **ANTIGUO HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, Plaza San Juan de Dios nº2, 23003 Jaén**

Para cualquier consulta dirigirse a **ASETAP** por e-mail: asetap.es@gmail.com

Límite de inscripción: 20 de febrero de 2018 **fecha límite**

-PRECIOS: **450,00.-€ (iva incluido)**
180,00.-€ (iva incluido) para socios al corriente de pago
Reserva de plaza **100,00.-€** y el resto, el día que comienza el curso

INCLUYE

Coffee Break para el viernes 2 y sábado 3

Café, Leche, Té, Infusiones
Zumos
Bollería variada
Tortilla de patata
Mini sándwiches de jamón y queso

Cena fraternidad de la asociación sábado día 3: **Las Mangas Verdes**, menú degustación, platos y comida de calidad de temporada.

PRECIO: 30,00.- € para los asistentes al curso.

45,00.- € no asistentes al curso.



MANGASVERDES
TABERNA GASTRONÓMICA ATÍPICA

IMPORTANTE

Como en ocasiones anteriores os pedimos que realicéis **la inscripción** con tiempo para una buena organización de los compañeros de la junta directiva

HOTEL SUGERIDO (edificio al lado mismo del Antiguo Hospital de San Juan de Dios)

ALBERGE JUVENIL DE JAÉN INTURJOVEN

Calle Borja s/n 23004 Jaén www.inturjoven.com; central venta telefónica 955 181 181

Persona de contacto: Alejandro 600 163 716; reservas.itj@juntaandalucia.es ; fax 955 035 848



Habitación Doble compartida: 46,00.- €
Habitación Doble de uso individual: 23,00.-€
Descuento a menores de 25 años

IVA INCLUIDO en alojamiento y desayuno buffet por noche. Carece de productos de aseo personal, las toallas se pueden alquilar (suplemento de 2 €)

Contamos además con.

- Wi fi gratuito en todo el establecimiento
- Aparcamiento
- Cafetería
- Restaurante
- Spa

MUY IMPORTANTE

El hotel tiene bloqueadas una cantidad de habitaciones, pero es comienzo de temporada y en esta época está a tope con una fiesta regional. En Jaén hay pocas plazas hoteleras y cuando hay eventos y festivales cuesta encontrar alojamiento. Por esto, aconsejamos hacer las reservas con la máxima anticipación posible

CÓMO LLEGAR A JAÉN

- Desde MADRID, por carretera o tren Renfe Media distancia (3:30 horas aprox)
- Desde CORDOBA, en tren Renfe Media distancia (1;40 horas aprox)
- Desde SEVILLA, 2:30 horas por carretera y por Renfe Media Distancia



