

CONTENIDOS DEL
EXAMEN
PARA EL
“EUROPEAN DEGREE”

1. Trabajo. Afinar / Nivel 1 (2 horas)
2. Trabajo. Regulación piano vertical / Nivel 1 (1 hora)
3. Trabajo. Regulación piano de cola / Nivel 1 (1 hora)
4. Trabajo. Tareas o test “reparación” / Nivel 1
5. Teoría / Nivel 1 (1 hora)
 - a) Teoría: Materiales / Nivel 1
 - b) Teoría: Regulación / Nivel 1
 - c) Teoría: Afinación / Nivel 1
 - d) Teoría: Reparación / Nivel 1.

1, Trabajo. Afinar / Nivel 1 (2 horas).

Tarea:

El tono de la afinación debe fijarse 2 Hz más alto que el tono del instrumento presentado

Adicional:

Los pedales y las palancas en un piano deben comprobarse y si es necesario ajustarse. *Esto no será evaluable como parte de este nivel de afinación, pero será evaluable para la regulación práctica del bloque mecánico.*

La Graduación:

Tono (10 %), Unísonos (10%), Temperamento (20%), Bajos (10%), Tiples(10%), Tiple agudos (10%), Estabilidad de la afinación (10%). La Puntuación total es dividida por 8.

Se comprueba la estabilidad de la afinación después que los tres examinadores hayan evaluado las otras partes de la afinación.

2, Trabajo: Regulación piano vertical (1 hora)

Regulación en una maqueta de una octava (piano vertical)

Si es posible en un piano vertical nuevo.

Excepcionalmente en un piano antiguo.

3, Trabajo: Regulación de un piano de cola (1 hora)

Regulación en una maqueta de una octava (piano de cola).

Si es posible en un piano de cola nuevo.

Excepcionalmente, en un piano de cola antiguo.

4, Trabajo: Tareas o test “reparación”

Se realizarán algunos de los siguientes trabajos

1. Reemplazar un mango de martillo de un piano vertical. 30 m.
2. Reemplazar un mango de martillo de un piano de cola. 15 m.
3. Reparar la madera de una tecla rota. 30m.
4. Reencolar una pala de marfil de una tecla. 15 m.
5. Cubrir una tecla natural con una cubierta de plástico nueva. 10 m.
6. Cubrir un sostenido con una cubierta nueva. 10 m.
7. Reemplazar cinco cintas de brida. 15 m.
8. Reemplazar 5 centros de articulación. 15 m.
9. Reemplazar 5 centros de articulación incluida guarnición. 15 m.
10. Reemplazar cinco muelles de escape. 5 m.
11. Reemplazar una cabeza de apagador de triples. 5 m.
12. Reemplazar un apagador de doble cuña de bajos. 5 m.
13. Guarnecer cinco teclas. 15 m.
14. Reemplazar cinco muelles de apagador utilizando los muelles correctos. 16 m.

- 15.Reemplazar cinco muelles de repetición de martillo utilizando los muelles correctos. 15 m.
- 16.Comprobar las especificaciones del entorchado de un bordón, necesarias para hacer uno de doble entorchado, que vamos a reemplazar. 10 m.
- 17.Sustituir una cuerda con lazo.15 m
- 18.Sustituir una cuerda doble. 15 m.

5, TEORIA / Nivel 1 (1hora)

- a) Materiales**
- b) Regulación**
- c) Afinación**
- d) Reparación.**